

APROB,
MANAGER INTERIMAR

FIȘA POSTULUI

actualizată conform dispozițiilor HG nr. 1336/2022 pentru aprobarea Regulamentului – cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice

NUME PRENUME: CIONTEA ANA

A. Informații generale privind postul:

1. Nivelul postului (de conducere/de execuție): **de execuție.**
2. Denumirea postului: **Actor.**
3. Gradul/Treapta profesională: **gradul IA.**
4. Scopul principal al postului: **desfășurarea în cele mai bune condiții, conform proiectelor teatrului a planului de repetiții și spectacole.**

B. Condiții specifice pentru ocuparea postului:

1. Studii de specialitate: **studii superioare de specialitate.**
2. Perfecționări (specializări): **perfecționare continuă în arta spectacolului.**
3. Vechimea în muncă: **10 ani în arta teatrală.**
4. Excelență în interpretare.
5. Cunoașterea profundă a limbii române.
6. Cunoștințe de operare/programare pe calculator: **nu este cazul.**
7. Limbi străine: **nu este cazul.**
8. Abilități, calități și aptitudini necesare:
 - Abilități de comunicare;
 - Maleabilitate în relațiile cu partenerii de scenă ;
 - Integritate morală;
 - Punctualitate;
 - Responsabilitate;
 - Loialitate față de instituție.
9. Cerințe specifice:
 - 10 ani în arta teatrală;
 - Interpretarea a cel puțin 5 roluri de mare complexitate;

- Recunoașterea incontestabilă a valorii artistice de critica de specialitate și de către public pe care îl atrage în sălile de spectacol;
- Experiență necesară îndeplinirii în bune condiții a tuturor atribuțiilor corespunzătoare postului;
- Responsabilitate în realizarea rolului încredințat în condiții de excelență ținută artistică;
- Să acorde prioritate activităților din teatru, față de alte activități complementare;
- Disponibilitate pentru lucrul în program inegal lunar, conform legii.

10. Competență managerială: nu este cazul.

C. Atribuțiile postului:

- Sunt în conformitate cu Statutul actorului în Teatrul Național București și cu Regulamentul de Ordine Interioară care trebuie respectate cu strictețe.

Responsabilitatea implicată de post:

- Excelență estetică, artistică, și morală.

D. Sfera relațională a titularului postului:

1. Sfera relațională internă:

- a) Relații ierarhice:
 - Subordonat față de: Directorul Artistic.
 - Superior pentru: nu este cazul.
- b) Relații funcționale: cu regizorul artistic, tehnic și întreaga distribuție a spectacolului.
- c) Relații de control: nu este cazul.
- d) Relații de reprezentare: când este cazul.

2. Sfera relațională externă:

- Cu autorități și instituții publice, cu organizații internaționale și persoane juridice private: când este cazul.

E. Întocmit de:

1. Numele și prenumele:
2. Funcția: **Director artistic**
3. Semnătura:
4. Data întocmirii:

F. Luat la cunoștință de către ocupantul postului:

1. Numele și prenumele:
2. Funcția: **ACTOR**
3. Semnătura:
4. Data: